

過去的圖書館是念書、找資料的地方，現在的圖書館則是提供一個舒適的氛圍，藉著可及性的增加，讓使用者樂於在此探索知識，建構學習。

過去我在私立衛理女中改造了圖書館，獲得很好的迴響。我來到大華科大並沒有改造圖書館的雄心壯志，但是上帝是很奇妙的，讓張瑞芬董事念茲在茲地推動圖書館的改造。因為她的積極，很快也很順利地從秦總那兒拿到這筆特別預算。所以說敏實圖書館的完成，Rachel 董事是重要的推手，一點也不為過。

圖書館改造工程，我邀請原衛理女中與政大達賢圖書館設計團隊，新思國際公司的陳芬玲小姐與 Andy 楊先生共同規劃設計，歷經近半年的不斷討論、爭論與謀合，終於在今天陳列在各位眼前。

一樓的設計重點，除了雜誌、新書的展示外，特別設立敏學堂-教學場域；也設立敏書軒-讀書會與主題書展的場域。

改造工程，本僅只於一樓。但是上帝又做了一件奇妙的事。我們圖書館策略聯盟學校-台灣藝術大學圖書館呂允在館長，突然一定要贈送我們 100 箱的藝術書籍及精美畫冊。我一再婉拒，他們一再要相送。沒辦法，只好派車運回來，也成就二樓的敏藝廊。在微少的經費支持下，還好有優秀的藝術工作者陳秀祝小姐熱心襄助，以米羅畫作，與我們過去典藏的藝術品，完成藝廊的佈置。

大華科大即將改名敏實科大。學校的翻轉，必須一步一腳印，往前邁進。為此，我們特別購置藍鵲大師，李國欽老師的「台灣水牛」雕塑品一件，放置入口處，提醒我們同仁要本著台灣水牛精神，腳踏實地邁出步伐，成就秦總要翻轉台灣技職教育的理想。謝謝各位。